

PROGRAMME

AGIR POUR ÊTRE SOI : LA VOIE DU HÉROS

- Cours n°1 L'initiation dans les sociétés traditionnelles, une inspiration pour l'apprenti-sage.
Pratique: le rite et de l'importance du corps et des émotions (1)
- Cours n°2 La nature de l'homme : être et paraître. Responsabilité et engagement
Pratique: le rite et l'importance du corps et des émotions (2)
- Cours n°3 Platon et le mythe de la caverne. Liberté et responsabilité.
Pratique: vivre ensemble, la convivialité
- Cours n°4 L'Inde et les enseignements de la Bhagavad Gita. Le combat intérieur
Pratique: le dialogue socratique, dojo mental
- Cours n°5 Le Bouddhisme: souffrance et conscience. Lâcher prise et voie du milieu.
Pratique: la voix et le geste
- Cours n°6 La mystique atemporelle du Tibet. Le sentier de la sagesse et la «Voix du silence».
Pratique: bases du hata yoga tibétain

AGIR POUR TRANSFORMER LA SOCIÉTÉ : LA VOIE DE L'ENGAGEMENT

- Cours n°7 Comment changer la société?
Dépasser violence et corruption : le rôle des idéalistes dans la transition.
Pratique: la mémoire, outil du philosophe
- Cours n°8 Relations Individu-Etat. Idéal individuel et idéaux collectifs.
Pratique: l'imagination créatrice
- Cours n°9 Vers une société altruiste: apprendre l'interdépendance et la solidarité.
Pratique: l'imagination créatrice
- Cours n°10 Changer de paradigme. Conscience collective et responsabilité individuelle.
Pratique: l'attention volontaire

AGIR DANS L'HISTOIRE : LA VOIE DE LA TRANSITION

- Cours n°11 Sortir de l'immédiateté. Être et devenir dans l'histoire.
Pratique: rhétorique 1
- Cours n°12 : Mythes, histoire et archétypes: réenchanter le monde. Le rôle de l'imaginaire.
Pratique: rhétorique 2
- Cours n°13 Cycles et évolution. Scénarios pour le monde à venir.
Pratique: rhétorique 3
- Cours n°14 Perspectives historiques: vers une nouvelle Renaissance.
Construire un module de transition.
Pratique: élaboration d'un projet de volontariat